

Les Amis
des Passions
présentent

27 SEPT. →
6 OCT. 2024
MONTAUBAN &
TARN-ET-GARONNE

PAS
SIONS
BARO
QUES

Concerts

Rencontres

Exposition

#10

Billetterie
passionsbaroques.festik.net
& Office de tourisme
Grand Montauban

Informations
les-passions.fr

AGENDA

VEN. 27 SEPT.

→ 20H30
**LES PASSIONS
& DULCI JUBILO**
Requiem et
Lamentations
de Jean Gilles
Concert
**Église
Saint-Jacques**
→ Montauban P. 3

SAM. 28 SEPT.

→ 18H30
**CAFÉ
ZIMMERMANN**
Avant-scène
Rencontre
**Théâtre Olympe
de Gouges**
→ Montauban P. 5

→ 20H30
**CAFÉ
ZIMMERMANN**
Un concert au
café de Monsieur
Zimmermann
Concert
**Théâtre Olympe
de Gouges**
→ Montauban P. 5

DIM. 29 SEPT.

→ 15H00
**LA MAIN
HARMONIQUE**
Sortilège
Concert
**Abbaye
de Beaulieu-
en-Rouergue**
→ Ginals P. 7

→ 17H30
**AMANDINE
BONTEMPS**
Barbaras
Concert
**Église de
Gibiniargues**
→ Puycornet P. 9

JEU. 3 OCT.

→ 18H30
→ 19H45
**AMANDINE
BONTEMPS**
Barbaras
Concerts
**Musée Ingres
Bourdelle**
→ Montauban
Événement
« Bars en scène » P. 9

DIM. 6 OCT.

→ 15H00
→ 17H30
LES PASSIONS
Les Musiciens de
la Chambre du Roy
Concerts
**Abbaye de
Belleperche**
→ Cordes-
Tolosannes P. 13

3 OCT.
→ 26 OCT.
**SONGE, UNE
EXPOSITION**
Exposition
Maison du Crieur
→ Montauban P. 11

SAM. 5 OCT.
→ 11H45
Vernissage
Maison du Crieur
→ Montauban
Avec la Compagnie
Sophie Carlin P. 11

ÉDITO

2024 est une année anniversaire avec la dixième édition de Passions baroques.

Depuis sa création, le festival trace son chemin avec la complicité des Passions - Orchestre Baroque de Montauban. Dix éditions à tisser des liens avec le public, à faire découvrir de jeunes talents prometteurs, à accueillir des artistes et des ensembles de renom, à sensibiliser le jeune public et à investir des lieux culturels et patrimoniaux à Montauban et en Tarn-et-Garonne.

Le désir de partager des émotions, une expérience collective et des découvertes artistiques est intact.

Pour cette édition spéciale, la programmation met à l'honneur des œuvres de stars du baroque (Jean Gilles, Bach, Telemann, Rameau, Couperin, Strozzi, etc.) et aussi des créations de compositrices contemporaines (Violeta Cruz, Caroline Marçot, Barbara) avec cette envie, toujours renouvelée, d'ouverture et de métissage.

L'association Les Amis des Passions remercie chaleureusement les partenaires qui nous accompagnent dans cette aventure. Nos remerciements les plus vifs vont aux artistes invités, à tous ceux engagés à nos côtés ainsi qu'à Monsieur Jacques Toubon, président d'honneur du festival.

Fêtons ensemble cet anniversaire!

LES PASSIONS

→ 27 / 09

& DULCI JUBILO

Requiem
et Lamentations
de Jean Gilles



VENDREDI
27 SEPTEMBRE

→ 20H30

ÉGLISE
SAINT-JACQUES
→ MONTAUBAN

**Orchestre
Les Passions**

**Chœur de chambre
Dulci Jubilo**

Anne Magouët
soprano

Bastien Rimondi
haute-contre

François-Nicolas
Geslot *ténor*

Pierre-Yves Cras
basse

Jean-Marc Andrieu
Christopher Gibert
direction

Ce concert de musique sacrée, d'une étourdissante beauté, nous transporte entre mélancolie poignante des *Lamentations* et inspiration presque joyeuse d'une messe de *Requiem* pleine d'espoir, considérée pendant des générations comme un modèle de perfection. Ces chefs-d'œuvre de Jean Gilles (1668 - 1705), génie méridional plein d'élégance de la fin du XVII^e siècle, sont interprétés par deux chefs complices : Jean-Marc Andrieu et Christopher Gibert.

Les Passions - Orchestre Baroque de Montauban a été créé en 1986 par Jean-Marc Andrieu, reconnu notamment pour son travail de découvreur de partitions rares. L'enregistrement du *Requiem* a été récompensé par quatre Étoiles du Monde de la Musique et cinq Diapasons. Il est désormais une référence discographique.

Créé en 2013 par Christopher Gibert, le Chœur de chambre Dulci Jubilo s'inscrit dans un renouveau du chant choral français. Ces jeunes professionnels explorent avec exigence et sensibilité des répertoires variés.

Durée : 1h30 • Tarif : 24 € • 16 € • 5 €

“ C'est peu dire que Les Passions ont fait leur la musique de Gilles, qu'ils servent avec une ferveur communicative ”
www.concertclassic.com

“ Une interprétation majestueuse, épurée, toute en nuances subtiles ”
(Lamentations), www.musebaroque.fr

“ C'est splendide! ” (Requiem), L'Humanité

→ 28 / 09

CAFÉ ZIMMERMANN

Un concert au
café de Monsieur
Zimmermann

SAMEDI
28 SEPTEMBRE

→ 20H30

THÉÂTRE OLYMPE
DE GOUJES

→ MONTAUBAN

**Café
Zimmermann**

Pablo Valetti
violon

Étienne Mangot
viole de gambe

Céline Frisch
clavecin

Karel Valter
flûte

Imaginez-vous un vendredi après-midi à Leipzig au XVIII^e siècle. Il vous suffisait de pousser la porte du café de Gottfried Zimmermann pour savourer des œuvres éclectiques de Jean-Sébastien Bach (1685 - 1750), de son fils Carl Philipp Emanuel (1714 - 1788) ou encore de Georg Philipp Telemann (1681 - 1767), tous grandes figures du baroque. Trois siècles plus tard, ce superbe quatuor nous fait revivre, pour notre plus grand bonheur, l'émulation artistique de cette époque.

Café Zimmermann se situe aux premiers rangs des ensembles baroques en France et en Europe. Il se produit dans les salles de concert et les festivals internationaux parmi les plus renommés. Ses enregistrements discographiques suscitent un véritable enthousiasme, notamment pour les interprétations enlevées et contrastées de la musique concertante de Jean-Sébastien Bach, récompensées par cinq Diapasos d'or. Il fête cette année ses 25 ans !

Durée: 1h30 • Tarif: 24 € • 16 € • 5 €

18h30 Avant-scène

Céline Frisch et Pablo Valetti, fondateurs de l'ensemble Café Zimmermann, s'entretiennent avec **Jean-Marc Andrieu**. Ils apportent un éclairage sur le concert et livrent des clés pour apprécier pleinement le répertoire proposé. Un moment privilégié de confidences artistiques.

Durée: 40 min • Gratuit

“ Faut-il dire encore la vivacité, l'éloquence, la réactivité, le perfectionnisme que Frisch, Valetti et leur bande ont mis aux concertos, aux Suites, aux Brandebourgeois ? Faut-il rappeler qu'aucun ensemble français n'avait pris une telle place dans la discographie de Bach ? ” Diapason



→ 29 / 09

LA MAIN HARMONIQUE

Sortilège



DIMANCHE
29 SEPTEMBRE

→ 15H00

ABBAYE DE
BEAULIEU-
EN-ROUERGUE
→ GINALS

**La Main
Harmonique**

Nadia Lavoyer
soprano

Judith Derouin
soprano

Fabrice Foison
ténor

David Witczak
basse

Frédéric Bétous
contre-ténor
et direction

Les voix entremêlées parlent d'amour, elles sont joyeuses ou tristes. En venant toucher notre sensibilité et questionner nos certitudes, ces chants polyphoniques d'hier et d'aujourd'hui ébranlent notre équilibre intérieur, notre état d'esprit en nous reliant au passé le plus lointain comme à l'actualité la plus récente.

Ces madrigaux, forme musicale qui s'adresse à notre intimité la plus secrète, composés par John Dowland (1563 - 1626), Claudio Monteverdi (1567 - 1643), Pascal de L'Estocart (vers 1537 - après 1587) ou les jeunes compositrices Violeta Cruz (1986) et Caroline Marçot (1974) nous délivreront-ils du sortilège de la peur et de l'isolement ?

La Main Harmonique a été créé par Frédéric Bétous et Nadia Lavoyer en 2009. Renommé pour ses interprétations du répertoire de la Renaissance et du Baroque naissant, l'ensemble imagine aussi des correspondances avec la création contemporaine. Ce double mouvement fait sa richesse et lui a conféré au fil des ans une aura nationale et internationale. Avec le programme *Sortilège*, La Main Harmonique fait un pas de plus dans le rapport d'intimité avec le public.

Durée: 1h15 • Tarif: 15 € • Gratuit - 26 ans

**Concert et accès au parcours muséal
et aux jardins de l'abbaye**

Places limitées

Réservation & billetterie en ligne:
www.beaulieu-en-rouergue.fr

“ La beauté des chanteurs, leur joie à chanter ensemble, la pureté des voix, tout porte à une élévation hors du monde. Chacun, parfait soliste, mettant dans le collectif de la polyphonie toute sa musicalité ”
www.classiquenews.com

→ 29 / 09
→ 3 / 10

AMANDINE BONTEMPS

Barbaras



DIMANCHE
29 SEPTEMBRE

→ 17H30

ÉGLISE DE
GIBINIARGUES
→ PUYCORNET

JEUDI
3 OCTOBRE

→ 18H30

→ 19H45

MUSÉE INGRES
BOURDELLE
→ MONTAUBAN

Événement
« Bars en scène »
Coproduction Musée
Ingres Bourdelle /
Association Le Rio

Amandine Bontemps
soprano

Marwane Champ
violoncelle

Léo Brunet
théorbe

Ce trio de jeunes musiciens talentueux fait éclater les barrières entre les styles musicaux et met deux magnifiques créatrices à l'honneur. Compositrices, chanteuses, parolières, actrices... Barbara Strozzi (1619 - 1677) et Barbara (1930 - 1997) nous ont offert parmi les plus belles chansons d'amour au féminin. Chacune a inventé librement son style, reconnaissable aujourd'hui encore. Une même sensibilité les rapproche malgré les trois siècles qui les séparent. Face à un art essentiellement représenté par des figures masculines, Barbara est un prénom dont on se souvient dans la création artistique féminine.

Artiste lyrique partisane de l'éclectisme et de la création, Amandine Bontemps est une musicienne aux visages multiples dont le chant est le fil conducteur, son moyen d'expression favori. Elle mène une carrière musicale très diversifiée, jonglant entre les styles, les époques, les arts, l'interprétation et la composition. Elle s'associe à de jeunes artistes en fonction de ses projets.

Église de Gibiniargues
Durée : 60 min • Gratuit

Sans réservation
Concert offert par la Mairie de Puycornet

Musée Ingres Bourdelle
Durée : 40 min • Gratuit

Sur réservation, places limitées
Renseignements & réservation :
www.museeingresbourdelle.com/billetterie
ou au 05 63 22 12 91

“ Amandine Bontemps est une voix, avec un grand V. On pourrait presque dire des voix tant son spectre vocal est d'une richesse rare ”

www.opus-musiques.fr

SONGE,

3 → 26 / 10

UNE EXPOSITION



DU 3 AU
26 OCTOBRE
MAISON DU CRIEUR
→ MONTAUBAN

SAMEDI
5 OCTOBRE
→ 11H45
MAISON DU CRIEUR
→ MONTAUBAN

Vernissage
avec la Compagnie
Sophie Carlin

Partenariat
Association
Nanabsolue
/ Compagnie
Sophie Carlin

Cette exposition présente le travail mené depuis 2023 par la Compagnie de danse de Sophie Carlin autour de la création chorégraphique *SONGE* et de la musique du prestigieux compositeur Henry Purcell (1659 - 1695). Suspending le temps, inciter à la rêverie, réveiller tous nos sens, le spectacle *SONGE* nous invite dans un univers onirique. Les danseurs songent et nous livrent des bribes de rêves pleins de poésie.

Pour mettre en scène cette féerie imaginée par la chorégraphe Sophie Carlin, un important travail de confection de costumes baroques et de coiffes exubérantes a été réalisé avec la costumière Cara Ben Assayag, la plasticienne-scénographe Myriam Dogbé, le créateur lumière Fabien Leforgeais et la complicité créative de collégiens et lycéens de Tarn-et-Garonne. Entrez dans ce *SONGE*, entre rêve et réalité.

Implantée en Tarn-et-Garonne depuis 2003, la Compagnie Sophie Carlin questionne le lien entre l'être humain et son environnement. Ses spectacles et son travail pédagogique en milieu scolaire s'ancrent dans le département et s'exportent au niveau international.

Entrée libre

→ 6 / 10

LES PASSIONS

Les Musiciens de la Chambre du Roy



DIMANCHE
6 OCTOBRE

→ 15H00

→ 17H30

ABBAYE DE
BELLEPERCHE
→ CORDES-
TOLoSANNES

Orchestre
Les Passions

Flavio Losco
violin

Étienne Mangot
viole de gambe

Fabienne Azéma
flûte traversière

Xavier Miquel
hautbois

Yvan Garcia
clavecin

Jean-Marc Andrieu
flûte à bec
et direction

François Couperin (1668 - 1733), Marin Marais (1656 - 1728) et Jean-Philippe Rameau (1683 - 1764) nous invitent au château de Versailles, dans les appartements privés du souverain. Certaines de leurs plus belles créations ont été interprétées lors de ces concerts spécifiques de la cour. Louis XIV et Louis XV ont sûrement été séduits par la créativité et la vivacité des œuvres composées à leur intention par les meilleurs musiciens du royaume.

Cette musique intimiste et divertissante sera interprétée par les solistes des Passions pour vous faire apprécier la grande expressivité et le raffinement de la musique française des XVII^e et XVIII^e siècles. Jean-Marc Andrieu et son orchestre baroque cultivent depuis longtemps, avec bonheur et succès, ce répertoire rarement joué en concert. Spécialisés dans la pratique d'instruments d'époque, ils sont régulièrement invités par de prestigieuses institutions.

Durée : 60 min • Gratuit

Sur réservation, places limitées
Renseignements & réservation
au 05 63 95 62 75 ou par mail :
resa-belleperche@tarnetgaronne.fr

“ Jean-Marc Andrieu dirige sobrement mais non sans rigueur et solennité cet ensemble, insuffle l'inspiration qui est la sienne dans cette flûte qu'il enchante pour vous. La clarté angélique du violon rieur et dansant l'accompagne ”

www.classykeo.com

D'après l'article de Sébastien Vacelet

LANCEMENT DE LA FEVIS OCCITANIE

Les ensembles musicaux d'Occitanie membres de la FEVIS (Fédération des Ensembles Vocaux et Instrumentaux Spécialisés) créent la FEVIS Occitanie.

Ces équipes artistiques indépendantes, nées de la volonté d'artistes, **défendent des projets de droit privé. Elles portent néanmoins des missions d'intérêt général**, de la création musicale aux actions de médiation et pédagogiques. Ces ensembles participent de la diversité du paysage musical français, valorisant et défendant le patrimoine immatériel tout en créant celui de demain.

Cette nouvelle association est le fruit d'une dynamique engagée depuis plusieurs années avec des concerts, colloques, rencontres, festivals ainsi que des formations communes sur les questions de diffusion et de transition écologique.

Plus que jamais il semble nécessaire de se fédérer pour promouvoir la diversité et la richesse de nos projets artistiques auprès de tous les publics et professionnels de notre territoire.

La musique partout et pour tous!

Contact

fevisoccitanie@gmail.com
Caroline Vachet-Delmas :
+33 (0)6 22 35 45 93

LANCEMENT DE LA FEVIS OCCITANIE

VEN. 27 SEPT.
→ 17H00

Théâtre Olympe de Gouges
→ Montauban
Cet événement est ouvert à tous.

Membres de la FEVIS Occitanie

Chœur de chambre Dulci Jubilo,
Christopher Gibert • Chœur
de chambre Les éléments, Joël
Suhubiette • Ékhô chœur de chambre,
Caroline Semont-Gaulon • Ensemble
À bout de Souffle, Stéphane Delincak
• Ensemble Antiphona, Rolandas
Muleika • Ensemble Arianna,
Marie-Paule Nounou • Ensemble
Baroque de Toulouse, Michel Brun •
Ensemble la Sportelle, Emmeran Rollin
& Alix Dumon-Debaecker • Inventor,
Frédéric Bousquet • La Main Harmonique,
Nadia Lavoyer & Frédéric Bétoux
• Les Ombres, Margaux Blanchard
& Sylvain Sartre • Les Passions -
Orchestre Baroque de Montauban,
Jean-Marc Andrieu • Les Sacque-
boutiers, Daniel Lassalle & Jean-Pierre
Canillac • Mora Vocis, Els Janssens •
Quatuor Anches Hantées, Elise Marre
& Nicolas Châtelain



ACTIONS PÉDAGOGIQUES / JEUNE PUBLIC

Des artistes invités du festival viennent transmettre, témoigner, insuffler au jeune public de Tarn-et-Garonne leur passion, leurs expériences, leurs pratiques. Ces moments privilégiés et uniques de rencontres sont organisés pour des élèves de différents niveaux.

RENCONTRE
SCOLAIRE AVEC
LES PASSIONS
& DULCI JUBILO

VEN. 27 SEPT.
→ 14H30

Rencontre
Église
Saint-Jacques
→ Montauban

RENCONTRE
SCOLAIRE
AVEC CAFÉ
ZIMMERMANN

VEN. 27 SEPT.
→ 14H30

Rencontre
Théâtre Olympe
de Gouges
→ Montauban

MASTERCLASSE VOIX
AVEC AMANDINE
BONTEMPS

LUN. 30 SEPT.

Masterclasse
Conservatoire
à rayonnement
départemental
Grand Montauban
Communauté
d'Agglomération
→ Montauban

RENCONTRE SCOLAIRE
AVEC AMANDINE
BONTEMPS,
MARWANE CHAMP,
LÉO BRUNET

MAR. 1^{ER} OCT.
→ 10H00

Masterclasse
Espace des
Augustins
→ Montauban

MASTERCLASSE
VIOLOCELLE AVEC
MARWANE CHAMP

MAR. 1^{ER} OCT.

Masterclasse
Conservatoire
à rayonnement
départemental
Grand Montauban
Communauté
d'Agglomération
→ Montauban

MASTERCLASSE
CORDES AVEC FLAVIO
LOSCO, VIOLOŃ
SOLO DES PASSIONS

VEN. 4 OCT.

Masterclasse
Conservatoire
à rayonnement
départemental
Grand Montauban
Communauté
d'Agglomération
→ Montauban

BILLETTERIE & INFORMATIONS

COMMENT RÉSERVER ?

Par internet

passionsbaroques.festik.net

Sur place & par téléphone

Office de tourisme
Grand Montauban
4 rue du Collège
05 63 63 60 60

Du lundi au samedi:
9h30 - 12h30 et 14h00 - 18h30

Par courrier

Bulletin de réservation complété
et accompagné du règlement
par chèque à l'ordre de *Les Amis
des Passions*

À renvoyer à:
Les Amis des Passions
10 rue Mary Lafon
82000 Montauban

La réservation sera confirmée
dès réception.

Les billets seront à retirer
à l'entrée des concerts.

Merci de joindre la photocopie
du justificatif donnant accès
au tarif réduit.

**La billetterie sur place
ouvre 45 min avant
le début des concerts.**

VENIR AUX CONCERTS

Le festival a gracieusement
mis en place un service d'aide
à la mobilité pour les personnes
ayant des difficultés à se déplacer.
Un-e membre de l'équipe prend
en charge la personne de son
domicile au lieu du concert.
Ce service est proposé pour
les concerts à Montauban.

Afin de réduire au minimum l'impact
des déplacements, le festival est
partenaire de FESTI'CAR, nouvelle
plateforme de covoiturage culturel
développée en Tarn-et-Garonne.

Vous souhaitez covoiturer ?
Rendez-vous sur
passionsbaroques.festicar.io

SE RENSEIGNER

les-passions.fr
+33 (0)6 08 00 32 47

Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux

@festivalpassionsbaroques



TARIFS

LAISSEZ-VOUS TENTER PAR UN PASS

Les avantages

→ Un prix attractif
→ Des places réservées au carré
privilegé jusqu'à 15 min avant
le début des concerts

PASS PASSIONS → 38€

Les deux concerts

Requiem et Lamentations de Jean Gilles

Ven. 27 sept. à 20h30

Un concert au café de Monsieur Zimmermann

Sam. 28 sept. à 20h30

PLACES À L'UNITÉ

Pour les concerts payants à Montauban

→ Requiem et Lamentations
de Jean Gilles
→ Un concert au café
de Monsieur Zimmermann

Plein tarif: 24 €
Tarif réduit: 16 € + 5 €

Tarif réduit 16 €: étudiant, demandeur
d'emploi, ASPA (allocation de solidarité
aux personnes âgées)

Sur présentation d'un justificatif

Tarif réduit 5 €: - 26 ans

Pass culture possible pour les 15-18 ans

Gratuit: - 14 ans

**Placement libre,
non numéroté**

BULLETIN DE RÉSERVATION

Si vous souhaitez réserver par courrier les concerts payants à Montauban

Nom Prénom

Adresse

Code postal Ville

Tél. Courriel

Tarifs	38€	24€	16€	5€	Gratuit
Requiem et Lamentations	x	x	x	x	x
Un concert au café de Monsieur Zimmermann	PASS PASSIONS	x	x	x	x
Total € € € € €

SOUTENIR LE FESTIVAL PASSIONS BAROQUES

Devenez mécène

Jean-Marc Andrieu, directeur musical des Passions - Orchestre Baroque de Montauban et l'association Les Amis des Passions ont créé en 2011 le festival Passions baroques.

Passions baroques, c'est...

- 50 à 60 artistes invités chaque année.
- 20 à 30 événements par édition.
- 6 à 8 actions spécifiques en direction du public jeune sous la forme de répétitions ouvertes, séances scolaires, ateliers de pratique musicale, masterclasses...
- 15 lieux culturels et patrimoniaux investis à Montauban et en Tarn-et-Garonne.
- Une politique tarifaire attractive pour toucher différents publics, avec plusieurs manifestations gratuites.

Pour toute information

+33 (0)6 08 00 32 47
lesamisdespassions@gmail.com

La culture, c'est vous !

Nous vous remercions
pour votre soutien.

L'ambition : faire découvrir et mettre en avant la musique en invitant des artistes et des ensembles, renommés et jeunes talents, tous de haut niveau.

L'objectif : rassembler et attirer les publics amateurs, néophytes ou passionnés et démontrer que les musiques anciennes sont tout sauf « has been ».

Un engagement motivant et avantageux pour les mécènes :

- 66% de réduction d'impôt pour les particuliers et 60% pour les entreprises.
- Avec, à partir de 100€ de don, des places de concerts offertes.

Reconnue d'intérêt général, l'association Les Amis des Passions est éligible au mécénat. Elle peut délivrer des reçus fiscaux justifiant le don et ouvrant droit à une réduction d'impôts de 66% pour les particuliers (art.200 du Code général des Impôts) et de 60% pour les entreprises (art.238 bis du Code général des Impôts).

Bulletin ci-dessous à compléter et à retourner accompagné de votre chèque libellé à l'ordre de *Les Amis des Passions* à :
Les Amis des Passions
10 rue Mary Lafon
82000 Montauban
Un reçu fiscal vous sera adressé par mail.

DEVEÑEZ MÉCÈNE

Nom Prénom

Adresse

Code postal Ville

Tél. Courriel

Déclare effectuer un don d'un montant de €

Date Signature

MERCI À TOUS NOS PARTENAIRES



MERCI

Aux équipes de la Direction du Développement culturel et du patrimoine de la Ville de Montauban, du théâtre Olympe de Gouges, du Conservatoire à rayonnement départemental, de la Maison du Crieur, de l'Office de tourisme Grand Montauban.

À nos mécènes.

À tous les bénévoles.

LES LIEUX DU FESTIVAL

À MONTAUBAN

Théâtre Olympe de Gouges

4 place Lefranc de Pompignan
Stationnement : parking de la Mandoune,
gratuit à partir de 19h, sous le pont
des Consuls (accès direct au théâtre
par un ascenseur); parking souterrain Q-Park
Griffoul, payant (accès place Prax-Paris)

Église Saint-Jacques

62 rue de la République
Stationnement : parking de la Mandoune,
gratuit à partir de 19h, sous le pont
des Consuls (accès direct au théâtre
par un ascenseur); parking souterrain Q-Park
Griffoul, payant (accès place Prax-Paris)

Musée Ingres Bourdelle

19 rue de l'hôtel de ville
Stationnement : parking Berges du Tarn,
gratuit; parking de l'Hôtel de Ville
(accès Impasse des Carmes,
du lundi au vendredi à partir de 17h15
et tout le week-end)

Maison du Crieur

2 rue Gillaque
Stationnement : parking de la Mandoune,
gratuit à partir de 19h, sous le pont
des Consuls (accès direct au théâtre
par un ascenseur); parking souterrain Q-Park
Griffoul, payant (accès place Prax-Paris)

EN TARN-ET-GARONNE

Abbaye de Belleperche

82700 Cordes-Tolosannes
05 63 95 62 75

Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue

82330 Ginals
05 63 24 50 10

Église de Gibiniargues

82220 Puycornet
05 63 65 81 74

Direction artistique

Jean-Marc Andrieu

Codirection artistique & direction administrative

Sylvie Couralet
lesamisdespassions@gmail.com

Relations presse

Catherine Kauffmann Saint-Martin
cksm@orange.fr

Conception graphique

Louise Devalois
www.louisedevalois.com

Impression

Reprint
www.groupeprint.com



Crédits photos

Page 2 : Auxie Boivin | Page 4 : Pawet Stelmach, Petr Skalka, Jean-Baptiste Millot, Petr Skalka
Page 6 : Thomas Millet | Page 8 : Benoît Gibert, Titouan Massei, Blandine Soulage
Page 10 : Henri Aubron | Page 12 : Christophe Sevin

PAS
SIONS
BARO
QUES 

LES AMIS DES
PASIONS

10 rue Mary Lafon
82000 Montauban
+33 (0)6 08 00 32 47

les-passions.fr

festivalpassionsbaroques

