

Présentation



En 1643 disparaissait le grand génie Claudio Monteverdi et naissait Marc-Antoine Charpentier l'un des grands représentants du baroque français. Ce programme illustre la filiation entre les deux musiciens, représentée par le romain Carissimi. Professeur de Charpentier il compose en 1648 le célèbre oratorio biblique Jephthé, considéré comme l'un des plus beaux chefs-d'œuvre du baroque italien.

Les splendeurs de ces pages intemporelles nous transportent dans un monde de spiritualité, de théâtralité et d'émotion esthétique.

Programme

- ° **Claudio Monteverdi** (1567-1643)
 - Litanies
 - Beatus Vir
- ° **Giacomo Carissimi** (1605-1674)
 - Jephthé
- ° **Marc-Antoine Charpentier** (1643-1704)
 - Litanies à la Vierge

Ce programme sera complété par une pièce instrumentale à déterminer.

Durée : 1h15 sans entracte

Formation de 12 artistes

Les Passions 4 musiciens : 2 violons, viole de gambe et orgue
Chœur de chambre Dulci Jubilo 6 chanteurs
Jean-Marc Andrieu et Christopher Gibert, direction

Conditions

Prix : nous consulter. Il comprend les cachets et charges sociales. Hébergements, repas et trajets domicile/lieu du concert en sus, devis sur demande. La location d'un orgue est à prévoir. Association non assujettie à la TVA. Le tarif est indicatif et à discuter en fonction des périodes de programmation.

Contact

Pierre-Bernard Kempf : +33 (0)6 89 25 55 71

Courriel : administration@les-passions.fr - www.les-passions.fr